



Ejemplar gratuito - Doako alea
Diciembre 2022-ko Abendua

CALCO

Nº 26 CURSO 2022-2023 - IKASTURTEA 26.ZK.



Ilustraciones - Irudiak: **Lucía Serrano**

**PROGRAMAS MUNICIPALES
DE ANIMACIÓN A LA LECTURA
EN CENTROS ESCOLARES**
Lecturas para todas las edades

**ESKOLETARAKO IRAKURKETAREN
SUSTAPENERAKO UDAL
PROGRAMAK**
Adin guztietarako irakurgaiak

BOLETÍN DE INFORMACIÓN PARA GRANDES Y PEQUEÑOS LECTORES

IRAKURLE HANDI ETA TXIKIENTZAKO INFORMAZIO ALDIZKARIA

AYUNTAMIENTO DE ANSOÁIN – ANTZOINGO UDALA

EZKABA IP

AYUNTAMIENTO DE ARANGUREN – ARANGURENGO UDALA

CP SAN PEDRO IRULEGI IP

AYUNTAMIENTO DE BARAÑÁIN – BARAÑAINGO UDALA

ALAITZ IP C. SANTA LUISA MARILLAC
CP EULZA ALAITZ BHI
CP LOS SAUCES IES BARAÑAIN

AYUNTAMIENTO DE BERRIOZAR – BERRIOZARKO UDALA

CP MENDIALDEA IES BERRIOZAR BHI
MENDIALDEA II IP

AYUNTAMIENTO DE BURLADA – BURLATAKO UDALA

ERMITABERRI IP C. NOTRE DAME
CP HILARION ESLAVA C. REGINA PACIS
C. AMOR DE DIOS ASKATASUNA BHI
C. IRABIA IES IBAIALDE

AYUNTAMIENTO DE EGÜÉS – EGUES IBARREKO UDALA

JOAKIN LIZARRAGA IP

AYUNTAMIENTO DE ESTELLA-LIZARRA UDALA

CP REMONTIVAL I.P. LIZARRA IKASTOLA
C. SANTA ANA I.E.S. TIERRA ESTELLA B.H.I.
C. MATER DEI C. N. SEÑORA DEL PUY

AYUNTAMIENTO DE HUARTE – UHARTEKO UDALA

CP VIRGEN BLANCA – ANDRA MARI ZURIA IP

AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA – IRUÑAKO UDALA

C. ANDRÉS MUÑOZ	CP MENDILLORRI
C. CALASANZ	CP NICASIO DE LANDA
C. CLARET LARRAONA	CP PADERBORN-VÍCTOR PRADERA
C. EL MOLINO	CP ROCHAPEA
C. EL REDÍN	CP S FRANCISCO-FRANTZISKO D. IP
C. ESCLAVAS S. CORAZÓN	CP SAN JORGE
C. HIJAS DE JESÚS	CP SAN JUAN DE LA CADENA
C. JOSÉ M ^a IRIBARREN	CP VÁZQUEZ DE MELLA-BAYONNE
C. LA COMPASIÓN-ESCOLAPIOS	AMAIUR IP
C. N. SRA. DEL HUERTO	BERNAT ETXEPARE IP
C. SAGRADO CORAZÓN	ELORRI IP
C. SAN CERNIN	HEGOALDE IP
C. SAN IGNACIO	JASO I
C. SANTÍSIMO SACRAMENTO	MENDIGOITI IP
C. SANTO TOMÁS	PATXI LARRAINZAR IP
C. STA CATALINA LABOURÉ	SANDUZELAI IP
C. STA TERESA DE JESÚS	BIURDANA BHI
C. VEDRUNA	EUNATE BHI
LICEO MONJARDÍN	ITURRAMA BHI
CP AZPILAGAÑA	IES BASOKO
CP BUZTINTXURI	IES FELIX URABAYEN
CP CARDENAL ILUNDAIN	IES IÑAKI OCHOA DE OLZA BHI
CP DOÑA MAYOR DE NAVARRA	IES IRUBIDE
CP EL LAGO DE MENDILLORRI	IES JULIO CARO BAROJA
CP ERMITAGAÑA	IES MENDILLORRI BHI
CP GARCÍA GALDEANO	IES NAVARRO VILLOSLADA
CP ITURRAMA	IES PLAZA DE LA CRUZ
CP JOSÉ M ^a DE HUARTE	IESO IPARRALDE DBHI

AYUNTAMIENTO DE VILLAVA – ATARRABIAKO UDALA

ATARGI IP PAZ DE ZIGANDA I.
CP LORENZO GOICOA IESO PEDRO DE ATARRABIA DBHI
C. LA PRESENTACION

AYUNTAMIENTO DE ZIZUR MAYOR – ZIZUR NAGUSIKO UDALA

CP CAMINO DE SANTIAGO ERRENIEGA IP
CP CATALINA DE FOIX IES ZIZUR MAYOR BHI

PROFESIONALES / PROFESIONALAK

AGUSTÍN TORRALBA	MAITE FRANKO
ALFREDO GÓMEZ CERDÁ	MAR BENEGAS
AMAIA ELIZAGOIEN	MARICUELA
IRATI CELESTINO	MARTHA ESCUDERO
ANDURIÑA ZURUTUZA	MIKEL VALVERDE
TXEFO RODRÍGUEZ	MIREN AGUR MEABE
BEATRIZ OSÉS	NEREA LOIOLA
BELATZ	OSWALDO PAI
BIRJINIA ALBIRA	PABLO ALBO
BONI OFOGO	PABLO LUJIFE
CAROLINA RUEDA	PATRICIA MCGILL
CHARO IRIGOYEN	PATXI ZUBIZARRETA
CHARO PITA	PELLO AÑORGA
CRISTINA VERBENA	PEP BRUNO
EIDER EIBAR	PEPE ALFARO
ESTI VIVANCO	PEPE MAESTRO
ESTRELLA ORTIZ	RAQUEL SAMITIER
INÉS BENGOA	RICARDO GÓMEZ
ISABEL AISA	SUSI LILLO
IZASKUN MUJIKA	VICTORIA GULLÓN
JASONE OSORO	VIOLETA MONREAL
J. L. MARTÍN NOGALES	VIRGINIA MORIONES
JUAN KRUIZ IGERABIDE	XABIER MENDIGUREN
LEIRE URBELTZ	YOLANDA ARRIETA
M ^a CRUZ AQUERRETA	YOSHI HIOKI
MAITE CARRANZA	

CALCO



n^o 26 Curso 2022-2023 - Ikasturtea 26. zk.

Depósito legal: NA-746/1999 Lege gordailua

SELECCIÓN Y RECOMENDACIÓN DE LECTURAS IRAKURKETEN HAUTAKETA ETA GOMENDIOAK

M^a Cruz Aquerreta Cangas Charo Irigoyen Otazu
Inés Bengoa Lacarra Chundarata Librería

COLABORAN - PARTE HARTZEN DUTE

Bordaezpela y Aitor Garjon Irigoien

ILUSTRACIONES - IRUDIAK

Imágenes cedidas por Lucía Serrano

DISEÑO Y MAQUETACIÓN DISEINUA ETA MAKETAZIOA

Brandok

© CALCO de esta edición: fira sl
Monasterio de Irache 3. 31011 Pamplona
948 26 32 25
firaeduc@firaeducacion.com
www.firaeducacion.com

Konsulta ezazu CALCOa formatu digitalean
Consulta CALCO en formato digital en
www.firaeducacion.com



CALCO

SUMARIO AURKIBIDEA

- **PÁG. 4. ORR.**
Álbumes ilustrados para compartir y charlar
Partekatzeko eta hizketan egoteko album ilustratuak
- **PÁG. 6. ORR.**
Cuidamos la Tierra
Lurra zaintzen dugu
- **PÁG. 8. ORR.**
Nosotras
Emakumeak
- **PÁG. 10. ORR.**
Novela gráfica y cómic
Eleberri grafikoa eta komikia
- **PÁG. 12. ORR.**
Para contar y jugar
Kontatzeko eta jolasteko
- **PÁG. 14. ORR.**
Poesía y para jugar con el lenguaje
Poesía eta hizkuntzarekin jolasteko
- **PÁG. 15. ORR.**
Mis primeras lecturas
Nire lehen irakurketak
- **PÁG. 16. ORR.**
6-7 años / 6-7 urte
- **PÁG. 18. ORR.**
8-9 años / 8-9 urte
- **PÁG. 19. ORR.**
10-11 años / 10-11 urte
- **PÁG. 20. ORR.**
12-13 años / 12-13 urte
- **PÁG. 21. ORR.**
14-15 años / 14-15 urte
- **PÁG. 22. ORR.**
+16 y adultos / +16 eta helduak
- **PÁG. 23. ORR.**
Víctimas de las guerras
Guduen biktimak

Un año más, a través del CALCO, queremos compartir contigo algunas de las lecturas de este año que nos han gustado.

Dedicamos una sección a las víctimas de la guerra que, por desgracia, no son ninguna novedad pero ahora, más que nunca, queremos visibilizarlas. Hemos seleccionado títulos que hablan de las personas que tienen que dejarlo todo para poder vivir, y del papel y responsabilidad que tenemos el resto de la humanidad. Pretendemos sensibilizar a las niñas y niños para que no aparten la mirada, para que se involucren en mejorar la convivencia y el bienestar en su aula, en su colegio, en su casa, eso les enseñará a resolver conflictos; y a valorar la importancia de disponer a diario de alimentos, calefacción, escuela, libros...

Por último, os contamos que Charo se jubila después de más de veintisiete años en fira y que el tándem Charo-M^a Cruz pasa a ser M^a Cruz-Inés. Años de trabajo compartidos en torno a la literatura, con más risas que llantos, con algún que otro miedo en tiempos de crisis y con mucha ilusión y pasión por lo que hacemos. Tenemos un gran relevo: Inés Bengoa, que lleva ya muchos años colaborando en fira. Es narradora oral, lectora incansable, muy buena profesional y además, buena gente. Nos encanta haber diseñado este CALCO entre las tres y os lo ofrecemos con todo nuestro cariño.

Urte bat gehiago, CALCOren bitartez, gustatu zaizkigun aurtengo irakurketa batzuk zuekin partekatu nahi ditugu.

Tamalez, berriak ez diren gerrako biktimei atal bat eskaintzen diegu, baina orain, inoiz baino gehiago, ikusgai jarri nahi ditugu. Bizirik irauteko dena utzi behar izan duten pertsonen buruz eta gainerako gizakiok dugun rolaz eta arduraz hitz egiten duten izenburuak hautatu ditugu. Neska-mutilak sentibildatu nahi ditugu alde batera begira ez dezaten; ikasgelan, eskolan eta etxean gatazkak konpontzen irakatsiko dien bizikidetzak eta ongizatea hobetzen inplikatu daitezten; eta janaria, berogailua, eskola, liburuak... izatearen garrantzia balora dezaten.

Azkenik, Charo jubilatzen ari dela kontatzen dizut hogeita zazpi urte baino gehiago Firan egon eta gero. Hortaz, Charo-M^a Cruz lantaldea M^a Cruz-Ines lantalde bihurtuko da. Literaturaren inguruan partekatutako urte asko izan dira, malko batzuk tartean, irriak nagusi egia esan, krisi garaian beldurrez noizbehinka eta gure jarduera ilusioz eta grinaz bizi izan dugu. Oinordeko handia dugu: Ines Bengoa, Firarekin elkarlanean urte asko daramatzana. Ahozko narratzailea da, irakurle nekazina, oso profesional ona eta, gainera, pertsona zintzoa. Maite dugu hiruron artean CALCO hau diseinatu izana eta maitasun osoz eskaintzen dizuegu.

M^a Cruz Aquerreta, Charo Irigoyen eta Inés Bengoa

GRACIAS, CHARO, POR TANTO, Y BIENVENIDA, INÉS.
ESKERRIK ASKO CHARO HAINBESTEAGATIK ETA ONGI ETORRIA INES.



ÁLBUMES ILUSTRADOS PARA COMPARTIR Y CHARLAR



100 CONCEPTOS SOBRE ARTE

Autores:
Susie Hodge y Marcos Farina
+12 años
Coco books, 2022

Pues ya lo dice el título: 100 conceptos sobre arte como por ejemplo: Fresco, Escorzo, Performance, Fauvismo, Cerámica, Gouache y 94 más... Técnicas, tipos de pintura, materiales, estilos, color, formas... Explicaciones más que interesantes, cortas,

directas y con propuestas prácticas. La autora ofrece, además, una relación de las galerías de arte y museos más importantes del mundo y un paseo por la historia del arte en 37 pasos: desde 30.000 a.C. hasta el siglo XXI. Cada concepto está muy bien representado con una vistosa ilustración.



BEGIRA, AMA!

Egilea:
Rocío Araya
+8 urte
Lit-era, 2022

Unai txikiaren inguruko pertsonaia guztiak bakardadeak, apatiak eta tristurak hartuta daude. Hala ere, bere inguruan laguntasuna eta poza senti ditzake. Bere haur begirada bitxi eta aseeginarekin mundu gris eta tristearen aurrean alai eta koloretsua den beste bat agertuko da. Besarkada baten maitasuna eta samurtasuna estimulu onena izan daiteke mundu honetako gauza zoragarri guztiak ikusteko. Irudi koloredun eta indartsuek testuak beste kontatzen dute.

¡MIRA, MAMÁ!

+8 años
Lit-era, 2022

La soledad, la apatía y la tristeza invaden a todos los personajes del entorno del pequeño Unai. Sin embargo, él puede sentir la compañía y la alegría de todo lo que le rodea. Un mundo gris y apagado frente a otro feliz y colorido que surge de su mirada infantil, curiosa e insaciable. El amor y la ternura de un abrazo puede ser el mejor estímulo para levantar la vista y descubrir todo lo maravilloso que hay en este mundo. El color y la fuerza de las ilustraciones cuentan tanto o más que el texto.



EL DICTADOR

Autores:
Ulf Stark y Linda Bondestan
+7 años
Takatuka, 2022

Aunque no lo parezca, es muy duro y bastante cansado ser un dictador. El dictador tiene mucho en qué pensar, sobre todo en sí mismo. Tiene que estar pendiente de mandar a unos y otros. Que va al campo y ve una urraca: hala a mandar: ¡vuela urraca! Que ve una piedra, pues hala: ¡piedra, estate callada! Seguro que conoces a más de un pequeño dictador con mal genio, pues ten en cuenta que, a veces, esos cambios de humor solo están motivados por tanto cansancio. Expresivas, alegres y divertidas ilustraciones.



ARTISTAK GARA GU

Egileak:
M^a José Floriano eta Federico Delicado
+8 urte
Pamiela, 2022

El Gallinero Madrilgo txaboladian bizi diren neska-mutilek ere euren ametsak dauzkate. Ingurua zikina eta arriskutsua izan arren munduan dauden argi-izpien bila dabilta beste edonor bezala. Egoera zailenetan bizitzea tokatu zaie eta, horregatik, zirkuko artistek bezala akrobazia asko egin beharko dituzte eguneroko bizitza aurrera ateratzeko. Errealitate latza aurkezten digun liburua irudi samur, koloredun eta itxaropenez betea agertzen zaigu.

EL GALLINERO

+8 años
Kalandraka, 2022

Los niños y niñas que viven en la barriada madrileña de El Gallinero también tienen sus sueños. Aunque el ambiente es sucio y peligroso, buscan los rayos de luz que hay en el mundo, como todos los demás. Les ha tocado vivir situaciones muy difíciles y por ello, como los artistas de circo, tendrán que hacer acrobacias para poder seguir con su día a día. El libro, que nos presenta una dura realidad, viene ilustrado con imágenes tiernas, coloridas y llenas de esperanza.



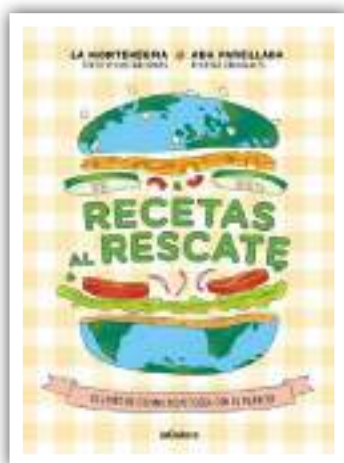
LA CARICIA DEL VIENTO

Autora:
Sandrine Kao
+4 años
Libros del Zorro Rojo, 2022

Un pequeño animal nos muestra su día a día, sus dudas y sus meditaciones sobre la vida. Inspirado en la filosofía oriental, de cada pregunta y reflexión surge algo que nos hace maravillarnos con la vida. La ternura y la calma, ayudadas de la calidez cromática de las ilustraciones, hacen que nos parezca un álbum más infantil, pero sus pensamientos abarcan otras edades. Temas como el cambio, la aceptación, las inseguridades o la felicidad hacen que sea un cómic para releer, compartir y disfrutar poco a poco.



PARTEKATZEKO ETA HIZKETAN EGOTEKO ALBUM ILUSTRATUAK



RECETAS AL RESCATE

Autoras:
Marina Montenegro y Ada Parellada
+11 años
La Galera, 2022

Repaso por diferentes conceptos de ecologismo. Cocinar con productos de temporada y de proximidad que ayudan a cuidar el planeta. Recetas de sencilla elaboración para cada estación del año. Calendario de productos de la huerta de temporada por meses con sus dibujitos de verduras. Qué pequeñas acciones se pueden realizar para disfrutar de un mundo mejor. Algún pequeño juego y mucho más. Ideal para cocinar alguna cosilla en Navidad.



UN CEREZO

Autores:
Alejandro Palomas y Albert Arrayás
+7 años
Impedimenta, 2022

Con un bello texto y también bellas y expresivas ilustraciones, los autores cuentan la relación de un amigo, una amiga, un perro, un cerezo, un herrerillo... Los amigos disfrutan contándose las pecas, jugando y mirando los planetas y las estrellas. Un buen día el cuerpo de Gea empieza a cambiar, cambios que los médicos no aciertan a solucionar y cuya transformación le llevará a convertirse en ¿un planeta? Si por la noche miras atentamente al cielo, quizá la ves...



ENIGMAS

Egileak:
Ana Gallo eta Víctor Escandell
+10 urte
Ttarttalo, 2022

Batzuetan ez da erraza arteari buruz hitz egitea. Iruditu ahal zaigu adituek bakarrik ulertzen dutela eta ez garela gai artea baloratzeko edo gozatzeko. Enigmak. Jo erronka zure buruari artearen 25 enigmaren bidez, artera modu erraz eta hurbilean hurreratzen gaitu. Historiaurretik hasita eta gure garaietara arte.

Jolas-proposamena da, lagunekin eta familiarekin partekatzeko edota bakarka gozatzeko, planteatzen diren enigmak ezagutzeko gozamenagatik. Zailtasun maila ezberdinek gure ezagutza, logika eta irudimena martxan jarriko dituzte.

ENIGMAS

+10 años
Zahorí books, 2022

A veces no es fácil hablar de arte. Nos puede parecer que es algo que únicamente entienden los eruditos y que no estamos capacitados para valorar o disfrutar. *Enigmas. Desafía tu mente con 25 misterios de arte* nos acerca de una manera sencilla y cercana al arte de todos los tiempos, desde la Prehistoria hasta la época contemporánea. Es una propuesta lúdica, para compartir con amigos, familia o, incluso, para disfrutar individualmente, por el placer de descubrir las incógnitas que se plantean. Diferentes niveles de dificultad pondrán en jaque nuestros conocimientos, lógica e imaginación.



CUIDAMOS LA TIERRA



AMAZONAS

Egileak:
Sangma Francis y Romolo D'Hipólito
+10 urte
Ttartalo, 2021

Inori ez zaio Amazonas hitza arrotza egiten. Denok dakigu munduko oihanik handiena izateaz gain, ibairik luzeena eta jariotsuena hartzen duela barnean. Baina, horretaz gain, ezer gutxi gehiago dakigu honen inguruan. Liburu hau Amazonas gertuagotik ezagutzeko

aukera aparta da, zenbait atalez osatua baitago: ibaiaren izaera, ezaugarriak eta garrantzia; ibaiertzeko bizidunak; oihan tropikaleko jendea (antzinako zibilizazioetatik gaur egun arte) eta ibaia bizibide bezala. Amazonas bertako bizidunentzat garrantzitsua da, jakina, baita planetaren biziraupenerako ere.

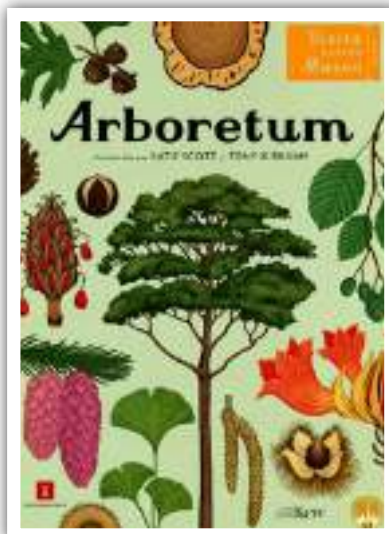


EL REGRESO DE LOS LOBOS

Autores:
Nadja Belhadj y Marc Majewski
+9 años
Zahori books, 2022

Un regalo para los sentidos y para la inteligencia humana, la real y poética historia escrita e ilustrada que cuenta este libro desplegable. Un paseo por el parque Yellowstone, donde puedes encontrarte con el oso Yogi, y donde verás que al exterminar a los lobos se desertizó la vegetación y desapareció la fauna del parque. Los científicos

plantearon la resilvestración para restaurar la biodiversidad y con ello la cadena trófica o alimenticia. El resultado: la recuperación del ecosistema. Un precioso libro que anima a observar y cuidar la naturaleza en nuestro propio beneficio.



ARBORETUM

Autores:
Tony Kirkham y Katie Scott
+10 años
Impedimenta, 2022

A pesar de que sé que Impedimenta acostumbra a realizar preciosas publicaciones, me he dejado sorprender por tan espectacular edición: por su tamaño, por sus preciosísimas y descriptivas ilustraciones, y por su texto perfecto, agradable y en su justa medida. Desde qué es un árbol, tipos de bosques con sus diferentes especies, hasta bases de datos y lugares donde recabar información para saber más. Para amantes de los libros, de

los bosques, de la naturaleza, de la ilustración y de las cosas equilibradas y hermosas.



IZAN ZUHAITZ!

Egileak:
Maria Gianferrari eta Felicita Sala
+8 urte
Ibaizabal, 2022

Gero eta kontzientziatuago gaude ingurumenarekin eta, horregatik, naturaren alde ekiteko eta kaltegarriak diren gure ohituren aldatetarako gero eta prestatuago gaude. Liburu honetan, zuhaitza zer den, nolakoa den eta ingurukoekin nola jartzen den harremanetan azaltzen digu. Zuhaitzek basoa osatzen dute eta elkar zaintzen dute

bizirauteko. Haien erara, gizarte bat osatzen dute. Izan zuhaitz liburuak zuhaitzek egiten duten bezala egitea eskatzen digu, guztiok baikara mundu honen partaide eta elkarkide. Irudi zoragarriez lagunduta dago.



EL BOSQUE ES NUESTRA CASA

Autoras:
Sara Fernández y Sonia Roig
+9 años
Abuenpaso, 2021

Bonita y completísima guía de los bosques desde el conocimiento y el amor profundos por ellos. Las autoras son ingenieras de montes y se nota. Casi cien páginas analizando muy diversos aspectos sobre los

bosques con el objetivo de que el lector cuide y disfrute de ellos al mismo tiempo. Aunque parezca mucha información, es genial para leerlo en pequeñas dosis, releer lo que más nos interesa y aprender. Magníficas ilustraciones nos ayudan a reconocer más de 180 especies de plantas y animales. Juego final para encontrarlas. Una maravilla de libro.





LA TIERRA ES MI AMIGA

Autoras:
Maia Brami y Karine Daisay
 +9 años
Zahorí Books, 2022

20 niños y niñas de diferentes partes del mundo cuentan sus proyectos o aportaciones para el cuidado y la mejora de su amiga: La Tierra. Yálhini, de la India, explica cómo sus ganas de ver un tigre de Bengala, que consiguió ver cara a cara y mirarle a los ojos, le llevó a crear un periódico para proteger al tigre y a otros animales en peligro de extinción.

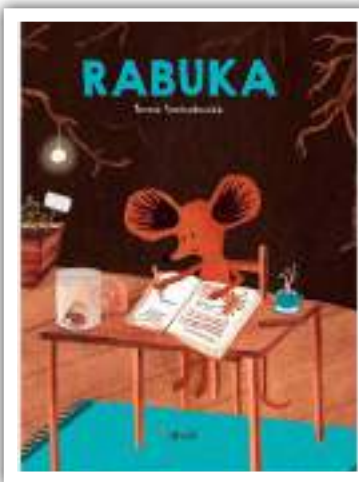
Akoua, de Ghana, va al cole en una bicicleta de bambú. ¡La basura es un tesoro! dice Melati, de Indonesia. 20 vistosos retratos cada uno en un lugar, vistos con una muy alegre mirada de la ilustradora.



TESOROS NATURALES QUE DEBEMOS PROTEGER

Autoras:
Ana Alonso y Violeta Monreal
 +10 años
Anaya, 2022

Maravillosa selección de tesoros naturales que debemos proteger, lugares impactantes que la naturaleza nos regala: un volcán, un desierto, un bosque... Los hay de todos los tipos y por todo el planeta. De cada uno de ellos, las autoras nos ofrecen una pequeña y bella descripción y localización, para luego contarnos una leyenda que le rodea, algo de la vegetación que le caracteriza, algún animal que allí vive y una precisa advertencia sobre los peligros que lo acechan debido a la intervención humana. Como guinda, un proverbio del lugar directamente llegado de la sabiduría popular. Un auténtico regalo para cualquier edad bellisimamente ilustrado.

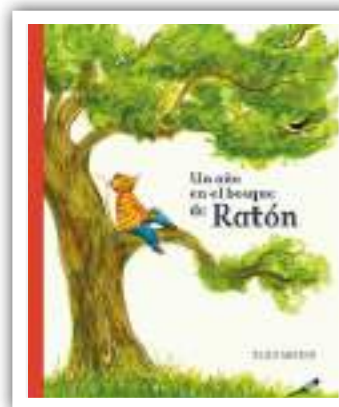


RABUKA

Autora:
Teresa Vostradovská
 +9 años
Narval, 2022

Rabuka es un curioso e inquieto ratón que prepara la visita de sus tías de la ciudad. Hace una profunda e interesante investigación de campo desde lo más próximo a su madriguera hasta más allá del bosque, hasta el mismo huerto y estanque del hombre. El resultado va directo al libro que escribe e ilustra para ellas, su propia enciclopedia. Explicaciones amenas, consejos prácticos,

ideas y curiosidades sobre el medio natural que ayudarán a que lo amemos e intentemos protegerlo.



UN AÑO EN EL BOSQUE DE RATÓN

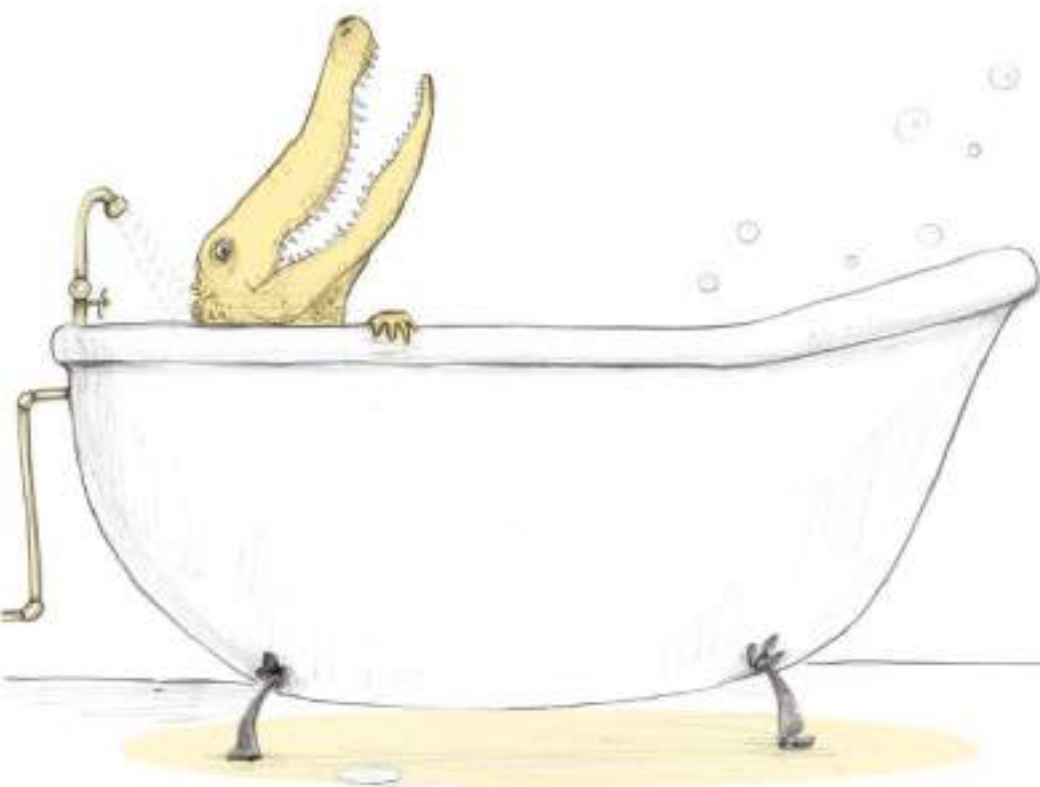
Autores:
Alice Melvin y William Snow
 +6 años
Edelvives, 2022

Precioso álbum ilustrado que llena de magia la realidad del bosque, con sus animales y sus plantas. Mes a mes, Ratón relata y describe el paso del tiempo, de las estaciones y de cómo se vive en la naturaleza en cada momento. Solapas que esconden sorpresas, magníficas y coloridas ilustraciones y páginas desplegadas con distintas formas, proporcionan originalidad y encanto al formato de este libro que puede convertirse en un auténtico regalo para estas fechas. Una sencilla y completa guía de la vida en el bosque y de los seres que lo habitan.

URTEBETE SAGUAREN BASOAN

+6 urte
Ibaizabal, 2022

Basoaren errealitatea -animaliekin eta landareekin- magiaz betetzen duen album ilustratu ederra da hau. Hilabetez hilabete Ratonek denboraren joan-etorria, urtarok eta jendea une bakoitzean naturan nola bizi den kontatzen eta deskribatzen du. Ustekabeak ezkutatzen dituzten azal-hegalek, ilustrazio eder eta koloretsuek eta forma ezberdineko orrialde tolesgarriek, originaltasuna eta xarma ematen diote data hauetarako opari ederra bihurtu daitekeen liburu honi. Basoko bizimoduari eta bertan bizi diren izakiei buruzko gida xumea eta osoa.





DANIELA ETA HISTORIAKO EMAKUME PIRATAK

Egileak:
Susanna Isern eta Gómez
 +7 urte
Nubeocho, 2022

Daniela txikiak denboran zehar pirata gisa erreferente izan diren emakumeak aurkezten dizkigu. Kristo aurreko V. mendean hasi eta XX. mendera arte herrialde eta kontinente ezberdinetatik garamatza, beren adimen, irmotasun,

ausardi, justizia zentzua eta beste hainbat ezaugarriengatik garaikoen errespetua eta miresmena lortu zuten piratak ezagutaraziz. Irudi koloretsu eta jostagarriek bizia ematen diete.

DANIELA Y LAS MUJERES PIRATA DE LA HISTORIA

+ 7 años
Nubeocho, 2022

La pequeña Daniela presenta a quienes han sido sus referentes como pirata a través del tiempo, todas ellas mujeres. Un recorrido que comienza en el siglo V a.C. y nos lleva hasta el reciente siglo XX por diferentes países y continentes, conociendo a piratas que por su inteligencia, perseverancia, valentía, sentido de la justicia y muchas otras cualidades, se ganaron el respeto y admiración de quienes vivieron su tiempo. Coloridas y alegres ilustraciones les dan vida.



TE VOY A ENCONTRAR

Autora:
Teresa Calo
 +12 años
Alberdania, 2022

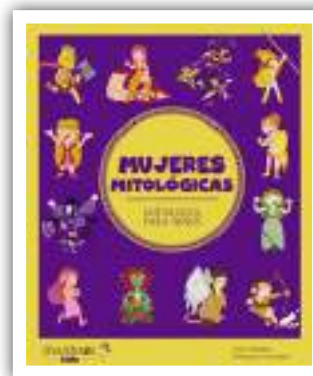
Eider ha suspendido varias asignaturas y su madre la lleva al pueblo para que estudie este verano. Eider está enfadada, no le hace ninguna gracia pasar el verano allí. Su

única ilusión es encontrarse con su amiga Blanca. Pero Blanca está más rara que nunca y no consigue apenas quedar con ella. Blanca tiene un secreto que no puede compartir con nadie: un amigo desconocido que, a través de las redes sociales, le dice que la quiere. Eider y Blanca descubrirán el valor de la amistad y que no siempre es fácil ayudar a una amiga.

AURKITUKO ZAITUT

+12 urte
Alberdania, 2021

Eiderrek hainbat irakasgai suspenditu ditu eta amak herrira eraman du ikastera uda honetan. Eider haserre dago, ez du uda bertan pasa nahi. Nahi duen bakarra Blanca lagunarekin egotea da. Baina Blanca inoiz baino arrarago dago eta ez du berarekin egoteko astirik. Blancak inorekin partekatu dezakeen sekretu bat dauka: sare sozialetan maite duela esaten dion lagun ezezagun bat. Eiderrek eta Blancak adiskidetasunaren balioa eta lagun bati laguntzea ez dela beti erraza izaten ulertuko dute.

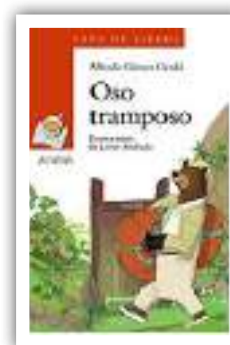


MUJERES MITOLÓGICAS

Autores:
Victor Sabaté y Peekaboo animation
 +10 años
Shackleton, 2022

Mitología para niñas y para niños: heroínas, diosas y criaturas fantásticas. Con divertidos comentarios, ilustraciones y marcando sus porcentajes de poder, ingenio, belleza y benevolencia, observaremos quién es cada personaje, unas

más conocidas y otras menos: Afrodita, Andrómeda, La Esfinge, Pandora, Ariadna, Deméter, Medusa, Pirra... Instructivo y divertido.



OSO TRAMPOSO

Autores:
Alfredo Gómez Cerdá y Javier Andrada
 +8 años
Anaya, 2022

El autor ya tuvo un "Oso tramposo" en Everest antes de que echara el cierre. Éste es un oso nuevo, tan tramposo como el anterior, pero más contextualizado. Protagoniza una compleja historia de maltrato, repetida de generación en generación, como tantas veces sucede. Nuevos

personajes son testigos de lo que sucede y opinan al respecto. Un final abierto que invita al diálogo, la reflexión y al debate en torno a un tema, desgraciadamente, de gran actualidad.



SOY SOLO MÍA

Autora:
Raquel Díaz Reguera
 +7 años
Nubeocho, 2022

Educación, educación y educación, sólo la educación nos permitirá eliminar la violencia de género de la sociedad en la que tristemente, lejos de desaparecer, cada vez se empieza en una edad más temprana. Hay que enseñar a la infancia a no ser gato ni ratón, sólo hay que ser.

Soy solo mía es la exégesis infantil de esta dominación, no hay que esperar a que te coma el gato, o creces como el gato o lo aíslas. Gatos o ratones, deberíamos nacer libres e iguales, es la sociedad la que nos pervierte y es ahí donde este cuento debe reivindicarse. Cuento magníficamente ilustrado de un viaje de una pareja de ratones y su evolución. Uno se convierte en gato "malo", mientras la otra se va des-haciendo, hasta que consigue despertar. Ratona, finalmente se hace fuerte y consigue gritar "no soy tuya ni de nadie".

Bordaezpela



SIEMPRE ESTUVE AHÍ

Autoras:
Nadia Terranova y Pia Valentinis
 +12 años
Kalandraka, 2022

María Zambrano: filósofa, intelectual y ensayista, otra de las muchas mujeres invisibilizadas. Al nacer, sus hadas madrinas le regalaron Poesía, Filosofía y Política. Ese era su bagaje en los múltiples traslados de ciudad al que le llevó el exilio de la dictadura: París, Nueva York, Roma, Suiza... Pero nunca se alejó ni con el corazón ni con la escritura de España y de Veléz-Málaga, donde nació. Un libro que derrama cariño en su formato, edición, ilustración, además de gran belleza y mimo en el texto.



SANFERMINETAN, DENAK BERDINAK

Nafarroko hogeigile
Erein, 2021

Berdintasuna abiapuntua izanik, profesional desberdinek egindako hamar istorio ilustratu hauetan, Sanferminetako eguneroko egoeretan lehenago egiten ez ziren galderak planteatzen dira: zein bikotekide ateratzen da hilaren 6an hamaiketako egitera eta zein geratzen da hurrekin? Neskek korrika egin al dezakete entzierroan? Posible al da Konpartsaaren alardearen ordena aldatzea eta erreginak aurrean joaten uztea? Zorionez, istorio hauek adibide gisa balio ahal digute benetan erantzuteko errazak diren hainbat galdera gure buruei egiteko.

IGUALES POR SAN FERMÍN

Varias edades
Erein, 2021

Diez relatos ilustrados, con la mirada de cada profesional participante en la colección hacia la igualdad. En situaciones cotidianas de los Sanfermines aparecen preguntas que antes no se hacían: ¿quién de la pareja sale al almuerzo del día 6 y quién se queda con los niños?, ¿pueden las chicas correr en el encierro?, ¿se puede cambiar el orden del desfile de la Comparsa y que vayan las reinas primero?... Ojalá sirvan de ejemplo estos cuentos para hacernos muchas más preguntas que realmente son fáciles de responder y resolver.



MANUAL PARA SÚPER FEMINISTAS

Autora:
Mirion Malle
 +10 años y adultos
SM, 2022

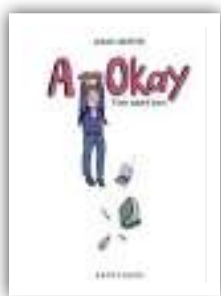
El feminismo es la lucha de las mujeres contra las desigualdades. Este colorido y ágil cómic explica conceptos y definiciones del feminismo. Una ayuda para tener claras algunas ideas generales sobre: igualdad, género, identidad de género, intersexuales, personas no binarias,

orientación sexual, homosexuales, heterosexuales...

Un repaso por clichés, estereotipos y roles sociales que adjudican privilegios a los hombres. Todo ello y algunas desigualdades más, en tono sencillo y clarificador.



NOVELA GRÁFICA Y CÓMIC



A-OKAY. TODO SALDRÁ BIEN

Autor:
Jarad Greene
+10 años
Astronave, 2022

A-Okay es una novela gráfica basada en las experiencias personales del autor. Jay, un niño de 13 años, tímido y con problemas de autoestima, intenta encajar en el instituto, pero no es fácil. No le gustan las mismas cosas que a sus amigos, no encuentra su identidad y tiene acné. Sus compañeros siempre encuentran un motivo para meterse con él. La imagen que tenemos de nosotros mismos está influida por las relaciones con otras personas. Esta imagen juega un papel muy importante en nuestra autoestima. Durante la adolescencia es un pilar fundamental para un desarrollo adecuado. Este libro refleja cómo se sienten muchos adolescentes.



IRATXO TXIKIA

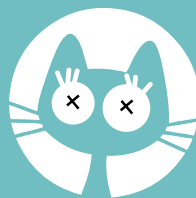
Egilea:
Alvaro Ortíz
+8 años
Astiberri, 2022

Alvaro Ortiz jada maite genuen helduentzako komikiagatik, eta haurrentzako komikigintzan egin duen lehenengo saio honek ezin zuen hasiera hobea izan. Hiru protagonistak bikainak dira. Sultanaren alaba, oraindik bere botereak oso ondo kontrolatzen ez dituen jainua eta herriko mutil bat, irtenbiderik aurkitzen ez duten nahaste txiki batentzako konponbidea bilatzen lagundu diezaiekeen jainu baten bila dabiltza. Guztiek (amak eta aitak barne) maite izango dituzten pertsonaia harrigarriak dituen istorio dibertigarria.

LA PEQUEÑA GENIA

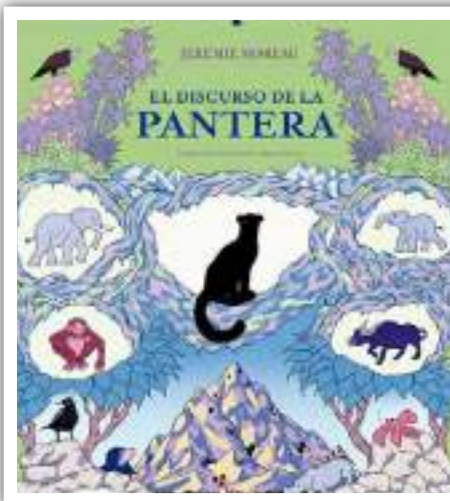
+8 años
Astiberri, 2022

Álvaro Ortiz ya nos encantaba por sus tebeos para adultos, y esta primera incursión en el cómic infantil no podía haber tenido un mejor comienzo. Los tres protagonistas son geniales. La hija del sultán, una "genia" que todavía no controla muy bien sus poderes, y un muchacho del pueblo, se ven envueltos en la búsqueda de un genio que pueda ayudarles con un pequeño desaguisado para el que no encuentran ninguna solución. Una historia divertida con sorprendentes personajes que os va a encantar a todos (incluidos madres y padres).



Chundarata

C/ Paulino Caballero, 27
31003 Pamplona / Iruña
848 470 198
www.facebook/pages/chundarata
www.libreriachundarata.com



EL DISCURSO DE LA PANTERA

Autora:
Jérémie Moreau
+12 años
Barbara Fiore Editora, 2021

Un búfalo empuja con todas sus fuerzas una montaña para mover una isla porque un cometa golpeará la tierra, lo ha visto en sus sueños. Así comienza este libro compuesto de varias historias protagonizadas por animales. A lo largo de varias fábulas seguiremos a una manada de estorninos en su migración, un avestruz que saca la cabeza y descubre el mundo que le rodea, una cría de elefante y sus antepasados y, por supuesto, una pantera. Los animales toman la palabra y nos harán reflexionar sobre el luto, la memoria, la belleza y la soledad. Un gran libro para compartir en familia.



DESCUBRIENDO EGIPTO

Autora:
Amparo Errandonea
+11 años
Erein, 2022

Piankhy, un viaje hacia la sabiduría. Disponible en euskera *Piankhy, bidaida bat jakinduriara*.

A través de una sencilla historietta, este cómic propone un paseo por el antiguo Egipto y muestra las pirámides, la esfinge de Giza, los templos, la escritura en papiros, los jeroglíficos, el Nilo con su riqueza y mucho más. Informaciones sencillas y curiosas de los dioses, de los faraones, de las dinastías y del culto a la muerte. Muy interesante para todo aquel que quiera iniciarse en la egiptología.



KROKODILOA

Egileak:
**Giovanna Zoboli eta
Mariachiara di Giorgio**
+6 urte
Txalaparta, 2021

Krokodiloa hiri handi batean bizi da. Goizean goiz altxatu da eta egunerokoak egiten ditu: gosaldu, dutxa bat hartu,

hortzak garbitu, jantzi. Etxetik irten eta hiria gurutzatzen duen bitartean auzokideak agurtu, erosketak egin, parkea zeharkatu, metroa hartu egiten du eta, azkenik, lantokira iristen da. Ezetz asmatu non egiten duen lan krokodiloak! Hitzik gabeko albuma dugu hau, irudiaz gozatzeko baita istorio xeble baten leihoagatik begiratzeko ere.



ZER GERTATZEN DA KLIMAREKIN?

Egileak:
Ole Mathismoen eta Jenny Jordahl
+10 urte
Erein, 2022

Denok apur bat egiten badugu azkenean asko egingo dugu, azken finean, 7,7 milioi pertona baino gehiago garelako. Zientzia-dibulgazio komiki honetan klima-aldaketari buruzko kontzeptuak oso argi azaltzen dira, zergatik gertatzen ari den eta nola saihestu dezakegun askoz okerragoa izatea. Lurrez, itsasoz, airez eta denboran zehar mugitu gaituzkeen NAU(tilus) ontzian, Olek eta Jennyk bidaia honetan gidatuko gaituzte klima-krisiari buruzko guztia ezagutzeko.

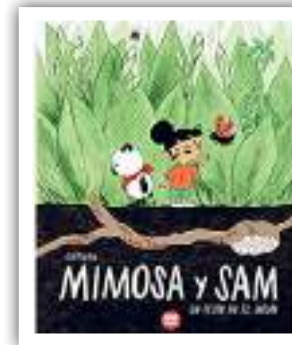


LOMBRIZ Y URRACA

Autores:
Ramón D. Veiga e Iván R.
+6 años
Takatuka, 2022

Divertido y muy sencillo cómic sobre la amistad. La educada Urraca charla y charla con la Lombriz que, desconfiada, al principio no le contesta, pero poco a poco se autoconviene

de que no tiene malas intenciones. Pero lo que Lombriz no sabe, es que lo que sí tiene es mucha, mucha hambre. ¿Se la comerá?



MIMOSA Y SAM

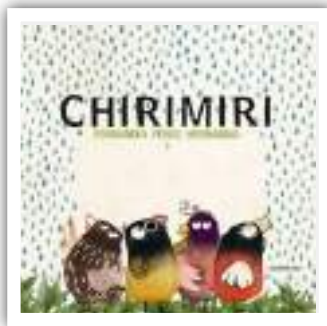
Autor:
Cathon
+6 años
Bindi Books, 2022

Tres volúmenes ya de estos cómics con letras mayúsculas muy grandes, frases y tramas sencillas, ideales para primeros lectores, para aquellos que están aprendiendo. Aventuras en el bosque de una niña acompañada por un oso panda y por los animales que lo habitan, y en las que tendrán que buscar unas gafas que ha perdido

topo a lo largo del día, o intentarán investigar y ayudar a una albahaca, a la que algún insecto está dejando sin sus hojas más tiernas.



PARA CONTAR Y JUGAR



CHIRIMIRI

Autor:
Fernando Pérez Hernando
Kalandraka, 2022

Los pajaritos Ruth, Thor, Lili y Rene viven en un árbol con su madre. El viento sopla y una enorme nube negra los ha alcanzado y ha comenzado a gotear. Los cuatro pajaritos buscarán cobijo, pero, al abrir el pico, nos daremos cuenta

de que tienen una extraña forma de hablar. A veces, cuando estamos aprendiendo a hablar, hablamos un poco raro. ¿no? La historia viene acompañada de las imágenes creadas por el propio autor.

XIRIMIRI Pamiela, 2022

Ruth, Thor, Lili eta Rene txorikumeak zuhaitz batean bizi dira amarekin. Haizea dabil eta, horregatik, laino beltz eta potoloa haien gainera iritsi eta tantaka hasi da. Aterpea bilatuko dute lau txoritxoek baina, mokoa zabaltzean, hitz egiteko modu xelebrea dutela konturatuko gara. Batzuetan, hitz egiten ikasten ari garenean xelebrea samar hitz egiten dugu, ezta? Egileak berak sortutako irudiek laguntzen dute istorioa.



DIN DILIN DAN

Egilea:
Pello Añorga
Denonartean, 2022

Liburu hau euskal ahozko tradizioetik jasotako formulez, kantez eta poesiez osatua dago eta, horretaz gain, Pello Añorgak berak sorturiko jolasteko poematxoek: hala nola elkar ukitzeko, kilimak egiteko, kulunkatzeko, trostan aritzeko, lo egiteko, esnatzeko, bazkaltzeko, egun bereziak partekatzeko eta abarretarako. Oso haur txikiekin errezitatzeko eta jolasteko da, harremana zein lotura afektiboa indartu dadin helduen eta haurren artean, ahozko komunikazioa sendotuz gainera. Horrez gain, azalean zein azken orrian agertzen den QR kodigoa eskaneatuta, ikus-entzungen izango dituzue liburu honetako pieza guztiak.



DOROTEA

Egilea:
Amaia Egidazu Arrube
Pamiela, 2021

XV. Etxepare saria irabazi zuen liburu honek herri ipuinaren haritik abiatu eta errepikapenez errepikapen, guztiz ezustekoa suertatzen den bukaeraraino eramango gaitu. Esamolde eta deskribapen kantariz jositako testuari egileak berak sortutako irudiak laguntzen diote. Irakurtzeko eta gozatzeko liburua dugu hau.



HAY UNA VACA EN MI CAMA

Autores:
Daniel Fehr y Jorge Martín
Nubeocho, 2022

Divertido álbum con la recurrente trama en torno a los temores infantiles a la hora de dormir. Imaginación desbordante la de una niña que recibe la inesperada visita nocturna de múltiples animales en su habitación. Su padre acude en su ayuda, pero no consigue verlos, o al menos no hasta que sea él mismo quien se vaya a la cama. Risas aseguradas para irse a dormir o para leer a cualquier hora.

BEHI BAT DAGO NIRE OHEAN Nubeocho, 2022

Oheratu orduko haurren beldurrei buruz errepikatzen den gaiaren inguruko album dibertigarria dugu hau. Irudimen harrigarria duen neska batek bere gelan animalia anitzen ustekabeko bisitak jasoko ditu. Aita laguntzera etortzen zaio, baina ezin ditu ikusi, edo ez behintzat ohera joan arte. Lo egiteko orduan edo edozein orduan irakurtzeko ipuin dibertigarria.



KONTATZEKO ETA JOLASTEKO

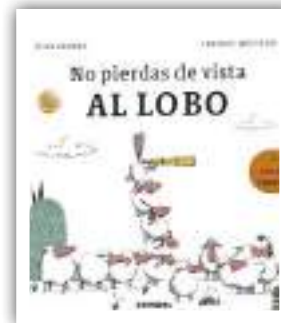


LA PIRATA GUIOMAR. MIL CUENTOS POR CONTAR

Autores:
**Helen Docherty y Thomas
Docherty**
Maeva Young, 2022

La pequeña pirata Guiomar se embarca en un precioso barco a las órdenes del codicioso capitán Sopapo. Con su Manual pirata como libro de cabecera y los cuentos que le apasionan por compañeros de viaje en sus noches con el resto de la tripulación, Guiomar

se ganará el respeto y la admiración de todos, incluido el "cogotón" del capitán. El humor presente tanto en el texto rimado como en las coloridas y divertidas ilustraciones, hace del libro una pequeña joya. Como buenos piratas encontrarán un mapa del tesoro y llegarán a él y, aunque el contenido sea una auténtica sorpresa, sabrán apreciarla.



NO PIERDAS DE VISTA AL LOBO

Autores:
**Juan Arjona y Enrique Quevedo
Combel, 2022**

Un genial álbum ilustrado que promete desde la cubierta, y es que el lobo es y será uno de los personajes de cuento más atractivo y sugerente que podemos encontrar. Siempre tan temible, malvado y peligroso para tantos y tantos protagonistas de cuento... ¿Y qué van a hacer todos ellos si desaparece? Ingenioso relato para contar, leer y enseñar a los más peques de la casa, sin perder detalle de cada dibujo, de cada giro inesperado, buscando al lobo para no perderlo de vista. Final genial para jugar.



OSO SONÁMBULO

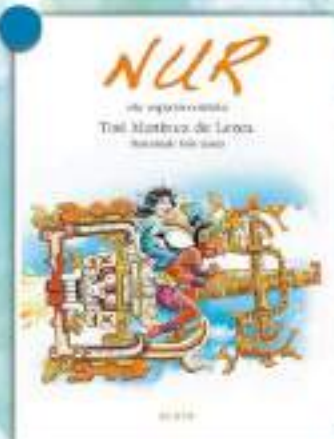
Autores:
Joana Rocha y Zé Carlos Pinto
OGO, 2022

¡Pobre Oso! Cada vez que despierta de su letargo se encuentra el bosque hecho una leonera y se enfada, claro que se enfada, como que cada primavera lo tiene que limpiar y arreglar él mismo. Cuando ya está todo apañado llega el invierno y

¡hala! a descansar. Pero al despertar, uff qué enfado, otra vez encuentra todo manga por hombro. Finalmente, Oso descubrió quién destrozaba todo, poniendo una trampa en la que cayó el culpable. ¿Quieres saber quién fue? Pues léete el cuento... que te gustará.



HAUR, GAZTE, ZATOZTE LITERATURAZ GOZATZERA!
www.erein.eus



POESÍA Y PARA JUGAR CON EL LENGUAJE

POESIA ETA HIZKUNTZAREKIN JOLASTEKO



AITONAREN LO-KANTA

Egileak:
Juan Kruz Igerabide eta Maite Gurrutxaga
+8 urte
Creutz, 2021

Irudi zoragarri apaindutako poesia liburua dugu hau. Aitona baten bihotzak taupadaka egiten du bertso eta estrofa bakoitzaren atzean. Aurretik aita izan denarentzat rol berria eta zirrargarria aurkezten digu. Bizitza berri baten sekretuaren aurkikuntza, zalantza eta ziurgabetasunak, gurasoen ilusioa, lehen abestia, malkoak... Aitona izateak eragiten dituen sentimendu bizietatik jaiotzen diren errima maitagarriak topatuko ditugu liburu honetan. Eskerrik asko Juan Kruz, gurekin partekatzeagatik.

NANA PARA UN NIETO

+8 años
Creoz, 2021

Precioso libro de poesía bellamente ilustrado. El corazón de un abuelo late detrás de cada verso, de cada estrofa. Un nuevo y emocionante rol para quien antes ha sido padre y vive todo de otra manera. El descubrimiento del secreto de una nueva vida en camino, las dudas e incertidumbres, la ilusión de los padres, la primera canción, los lloros... Rimas entrañables que nacen de los intensos sentimientos que provoca el ser abuelo. Gracias, Juan Kruz por compartirlos.



LEO, RÍO Y CANTO

Autores:
David Hernández Sevillano y Ximena García
+3 años
La Guarida, 2022

Colección de bellos álbumes ilustrados cada uno con una canción tradicional que todos hemos cantado en nuestra infancia. Con el ritmo y fondo de las canciones que conocemos han creado diferentes y divertidas historias. Para contar, cantar y representar. Para jugar con los pequeños de la casa y divertirnos. Páginas de cartón duro para garantizar una larga vida pese a la continua manipulación de manos chiquitillas. Alegres y coloridas ilustraciones narran las nuevas versiones. Juego asegurado y código QR para descargar las canciones.



Tiempo de HAIKUS

Autores:
J.N. Santaaulá y Luciano Lozano
+8 años
Akiara book, 2022

Poesía limpia, sencilla, sin estorbos, de tan solo tres versos. Poesía hecha al instante que se alimenta de los sentidos y se puede oír, ver, tocar oler y paladear. Todo ello define un haiku. En este precioso libro, los dibujos y pinturas se complementan a la perfección con las palabras y comparten las características fundamentales de sencillez, inmediatez y economía expresiva. Un breve paseo por las cuatro estaciones del año que comienza en el otoño:

Antes de su caída/ las hojas tienen ya/ color de tierra.



KIRUN KARUN PEK

Egileak:
Jon Suarez eta Txakur Gorria
+6 urte
Txalaparta, 2022

Hitz jolasak, herri kantak, haikuak, lo kantak, jolasteko esapideak... horiek guztiak elkartu, nahastu, hankaz gora jarri eta Kirun Karun Pek agertzen da. Jolas egiteko, bertsoen zolitasuna entzun eta gozatzeko, partekatzeko, baita berri batzuk asmatzeko gonbitea ere bada liburu hau. Hitzak gozagarri direnentzat.



MIS PRIMERAS LECTURAS NIRE LEHEN IRAKURKETAK



BURBUJAS

Autor:
Ben Clanton
Juventud, 2022

Un nuevo álbum con Narval y Medu como protagonistas. Preciosas ilustraciones llenan de burbujas el mar y narran otra historia de amistad entre el unicornio marino, Narval, y su amiga, la medusa Medu. Unos libros muy adecuados para quienes empiezan a leer solos, en mayúsculas, con resistentes páginas de cartón para contar sencillos y entretenidos relatos que se desarrollan en el fondo del mar y son protagonizados por estos dos entrañables personajes.



HIRU LEHOI

Autores:
Edu Zelaieta Anta eta Txabi Arnal Gil
Elkar, 2022

Duniaren amona oso berezia da eta hil aurretik bere sekretua partekatu nahi du berarekin. Aspaldian, lur azpian gorde zuen altxorraren mapa eskaintzen dio bilobari. Altxorra hiru lehoik zaintzen dute. Duniak bidaia luzea eta arriskutsua egiten du altxorra topatzen duen arte, baina hor ez da abentura bukatzen. Hiru lehoiek ezarritako hiru froga gainditu beharko ditu altxorraren jabea izateko. Duniak bere amonaren biloba dela erakusteko aukera izango du.



ERES UN LECTOR. ERES UN ESCRITOR

Autoras:
April Jones Prince y Christine Davenier
Maeva Young, 2022

Dos libros en uno. Donde acaba uno empieza el otro y viceversa, tan solo tienes que darle la vuelta. Desde las cubiertas, leer o escribir se convierten en actividades repletas de emociones que nacen del día a día, de las cosas que hacemos con quienes más queremos. Texto e ilustraciones se unen con fuerza y sencillez para ensalzar todo aquello

que nos proporciona tanto leer como escribir. Un libro para leer y releer y seguro que también para escribir.



SEMILLERO DE CUENTOS

Autoras:
Raquel Cisneros e Inma Grau
www.lus3.es, 2022

Maravillosa propuesta para dejar volar la imaginación y jugar poniendo al límite la creatividad. El formato invita a crear, a imaginar, a desarrollar historias propias. Si andamos justos de imaginación, solo tenemos que desplegar la última solapa para ver cómo lo resuelven las autoras, seguro que nos entra la inspiración. Muchísimas posibilidades en este semillero de cuentos para dejarlos crecer: seis microcuentos de la colección agua. En la última página de cada uno de ellos, más ideas para seguir inventando nuevos relatos.



GRETAREN LAGUN ONENA

Autora:
Raquel Samitier
Denonartean, 2022

Hamar urte bete zituenetik Greta eta bere lagunak onena -mugikorra- banaezinak dira. Udaberria hasi da baina Gretak bere lagunarekin etxe barruan egon nahi du denbora guztian. Harik eta, egun batean, ispiluan bere isla ikusi eta... aurpegia karratua duela konturatzen da! Amak laguntzeko mendira joango direla esaten dio baina hara iristean gauzak ez dira Gretak espero dituen moduan. Mendian ez dago mugikorra kargatzeko entxuferik! Basoan barna sartu da entxufe bila eta orduan hasiko da benetako abentura.



Historiako **emakume pirata ausartenak** liburu berri honetan. Ezagut itzazu Danielarekin batera!

Daniela eta historiako emakume piratak · Susanna Isern eta Gómez · 978-84-19253-43-9



Lotara ez joateko aitzakiak. Baina... Benetan **behi bat** balego ohean?



Behi bat dago nire ohean · Daniel Fehr eta Jorge Martín · 978-84-19253-08-8



¡CUIDADO, LOBO! AQUÍ HAY ALGUIEN MÁS MALO QUE TÚ

Autoras:
Jude Evans y Lucy Semple
Cubilete, 2022

Divertidísimo álbum con un lobo en apuros como protagonista. Un lobo que pretende por todos los medios cumplir con su rol, pese a tener todo en contra. Personajes bien conocidos de los cuentos tradicionales se lo impiden y rompen con todos los estereotipos.

Álbum repleto de solapas y páginas troqueladas que forman parte del relato e invitan al lector a interactuar. Un gran regalo para leer una y mil veces descubriendo cada detalle que esconde su peculiar formato.



EL PÍCNIC

Autores:
Daniel Nesquens y Emilio Urberuaga
Libre Albedrío, 2022

Primer día de primavera y una familia decide irse de picnic. Enseguida te das cuenta de que no es una familia cualquiera, o sí... Lo que les sucede es bastante normal... bueno, hasta que les sucede algo fuera de lo habitual. En resumen, una historia divertida que será mejor que leáis con vuestros propios ojos, muy bien contada por Daniel e ilustrada por Emilio.



HELADOS DE LUNA

Autora:
Heena Baek
Kókinos, 2022

Original y fantástico relato para llamar la atención sobre una dura realidad que nos acecha, el calentamiento global y el exceso de consumo eléctrico. Magníficas ilustraciones juegan con el color, con el texto, con la luz. Una "abuelita muy trabajadora" y observadora aprovechará todo su ingenio para salvar a la Luna y, cómo no, a sus vecinos y a los "conejos de jade". Mucha imaginación y magia para este bonito álbum ilustrado.



HISTORIAS DE BAMBALINO

Autores:
Pepe Maestro y Luna Pan
Sm, 2022

Bambalino ve que el número premiado en la lotería coincide con el suyo y se queda paralizado y boquiabierto, cosa que una mosca que andaba por allí, aprovecha para introducirse en su boca y posarse en su lengua. La lotería le librará del problema regañando a Herminia, la mosca, y pidiéndole que deje en paz a los clientes. Así se suceden las divertidas aventuras de Bambalino. Ideal para lectura y carcajadas compartidas en alta voz.



SOMOS ANIMALES HUMANOS

Autora:
Rosie Haine
Ekare, 2022

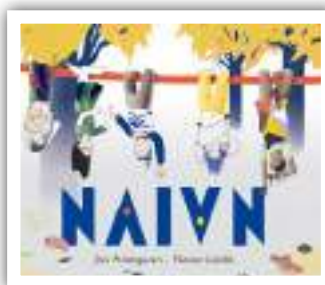
Este libro álbum nos recuerda, de forma sencilla, quiénes somos y de dónde venimos. Cómo éramos en los albores del tiempo: dónde y cómo vivíamos, cómo nos alimentábamos, cómo nos vestíamos, cómo medíamos el tiempo, cómo nos relacionábamos con el entorno, cómo empezaron las primeras palabras. Y nos recuerda también

que, a pesar de haber sido hace mucho tiempo, no somos tan diferentes de quienes éramos entonces.

GIZA ANIMALIAK GARA

Alberdania, 2022

Liburu-álbum honek, modu errazez, nor garen eta nondik gatozen gogorazten digu. Nolakoak ginen hasierako garaietan: non eta nola bizi ginen, nola jaten genuen, nola jantzen ginen, nola neurtzen genuen denbora, nola erlazionatzen ginen ingurunearekin, nola hasi ziren lehen hitzak. Eta, aspaldian izan arren, gaur egungoak izan ginen horietatik ez garela hain desberdinak gogorazten digu.



NAIAN

Egileak:
Nerea Loiola eta Jon Aranguren
Erein, 2022

Orokorrean, haurtzaroaren begirada garbia eta sailkapenik gabea izaten da. Ondokoa ez da ez mutila, ez neska; ez zuria, ez beltza; laguna da, besterik gabe, jolaskidea. Helduak izaten dira nor den edo ez den arraroa esaten dutenak eta hori da neska-mutiko askok ikasten dutena, nahiz eta beti egon desberdintasuna eta horren zergatia ulertu nahi duena. Horietakoa da Naian, hain zuzen, bere inguruko jendeari entzun, behatu, bere buruari galderak egin eta ondorio propioak ateratzen dituena.

NAIAN
Erein, 2022

Generalmente la mirada de la infancia es limpia y sin calificativos, el de al lado no es ni niño ni niña, ni blanco ni negro, es un amigo, un colega de juegos. Las personas adultas son las que significan quién es o no es raro y eso es lo que aprenden muchos chicos y chicas. Hay personas que persiguen entender por sí mismas quién o por qué alguien es diferente y ese es Naian, escucha a la gente que habla a su alrededor, pero observa, se hace preguntas y saca sus propias conclusiones.



XAXI ETA KATAKUME NIMIÑOAK

Egilea:
David Melling
Ibaizabal, 2022

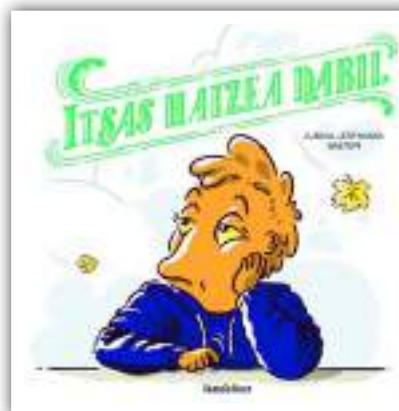
Xaxi txakur txiki maitagarria da. Xaxik bere ohiturak ditu eta ez zaio inork molestatzea gustatzen, are gutxiago katakume nimiñoa bada. Baina, bost katakume nimiño bere atzetik izango ditu ia denbora guztian, Xaxik gorroto dituen gauza piloa egiten. Zorionez, denboraren poderioz, katakume nimiñoak inguruan izatea ohitura berri bihurtu eta bizikide txiki hauek maitatzen ikasiko du.



UN CAMELLO LLAMADO RAÚL

Autoras:
Lu Fraser y Sarah Werburton Blume, 2022

Bonito álbum con llamativas y coloridas ilustraciones rebosantes de dinamismo y expresividad, para narrar y jugar, contando y rimando, la historia de un solitario camello que descansa en el desierto. Corcovas de jorobas de camellos se irán uniendo incrementando los juegos, la fiesta y el alboroto. Divertido para contar. Al final, hasta es necesario y se agradece poder volver a la soledad. Para contar camellos en vez de ovejas, antes de dormir.



ITSAS HAIZEA DABIL

Egileak:
Junkal Lertxundi eta Gaston Ikaelkar, 2021

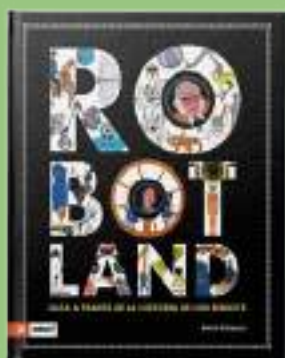
Arraitarrak Portu kaleko zazpigarrenean bizi dira eta beti izan dira aldrebes samarrak. Ama, aita, amona, izeba, osaba eta etxeko txikiena, Telmo, elkarrekin bizi dira. Etxean denetik dago: abeslariak, akrobatak, gozogileak, jostunak... Telmok ez daki zer izan nahi duen handitzen denean, eta serio begiratzen die egun hauetan. Itsas haizea dabilenean bakarrik begitartea alaitzen zaio. Zergatik ote?

Z

zahorí

15
años

¡Este año tenemos mucho que celebrar!
¿Nos acompañas?

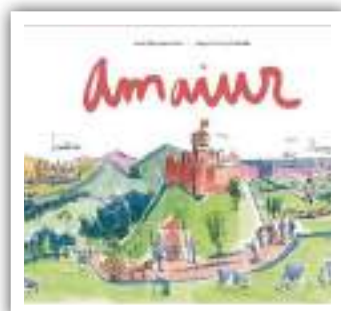




AITONA LUKASEN TXABOLA

Egileak:
**Pello Añorga eta Alex
Elkar, 2022**

Krispin aitona bizi den txabolarara bisitatzera joan da eta bere bizimodua ikusita harritu egin da: ez dauka ez telebistarik, ez telefonorik, ez ordenagailurik, ez ezer! Baina gehien harritzen duena da bakarrik bizi den arren, ez dagoela bakarrik. Eta hori, nola izan daiteke? Aitonak oso lagun bereziak dituelako: Xilbestre armiarma, Margarita ahatea, Clementina sagua eta Pakito barraskiloa. Krispinek bizitza beste era batera ikusteko aukera izango du bere aitonarekin.



AMAIUR

Egileak:
**Amaia Elizagoien eta Begoña
Durruty
Gaztelu elkarte, 2022**

Aurten Amaiurko gazteluaren erorketaren 500. urteurrena ospatzen da (1522-2022). Hori dela eta, Amaiur Gaztelu Elkartek argitaratu berri du Amaia Elizagoienek idatzi eta Begoña Durrutyk irudiztatu duten ipuin ederra. Iragana eta oraina lotzen duten istorio honetan, hitzen eta irudien bitartez, antzinako Nafarroa nolakoa izan zitekeen irudikatu, behin batean Amaiurren gaztelua izan zela gogoratu eta ezbeharren aurrean nola jokatu iradokitzen digun irakurgai polita duzue hau.



SHERLOCK HOLMES. EL VAMPIRO DE SUSSEX

Autor:
**Sir Arthur Conan Doyle
Bululú, 2022**

Tras el último título publicado en esta colección, "El Carbunco Azul", el afamado investigador Sherlock Holmes y su ayuda de cámara el Dr. Watson, son requeridos en Sussex para resolver una intrigante historia de vampiros. Como habitualmente sucede, no siempre las cosas son lo que parecen, pero la lógica y la astuta mirada de Sherlock encaminará la resolución del caso. Para finalizar, los interesados escucharán con todo detalle la concatenación y el porqué de los sucesos. Una lectura que inicia a los más jóvenes lectores en la novela policiaca, además de dar a conocer a Sir Arthur Conan Doyle, al inteligente e irónico Sherlock y al gran observador Dr. Watson.



OLGA Y EL GRITO DEL BOSQUE

Autora:
**Laure Monloubou
Bambú, 2022**

Precioso y bien hilvanado relato fantástico. Los sucesos se van desarrollando mientras se desvelan las claves que permiten comprender la trama. Ternura y fantasía a raudales envuelven la aventura de una niña un tanto especial, con unos padres bastante peculiares, una divertida mascota y un nuevo e inesperado amigo, un personaje que se cuelga en la historia, dando un vuelco al relato. ¿Quién no desearía tropezar con un personaje así algún día? Lástima que tal vez sólo quien tenga alma de niño pueda encontrarlo.



PIERNAS

Autor:
**Nono Granero
Thule, 2022**

Un enamoramiento profundo, unido a un tremendo complejo físico, empujan a nuestro simpático protagonista a desarrollar el ingenio al máximo, todo para superar la barrera que le separa de su amada. Pero las cosas no son siempre tan sencillas como aparentan y tienden a complicarse, por nosotros mismos, por los demás... Abundantes pinceladas de humor para contar una historia original y entrañable con final feliz. Bellas ilustraciones narran el suceder de los acontecimientos a la perfección. Adecuado para contar y compartir.





IVO LABEREN KRONIKA

Egileak:
David Nel-lo y Beatriz Castro
Giltza, 2022

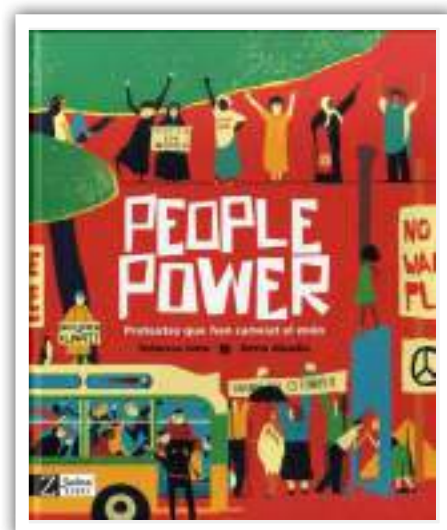
Labe familiaren belaunaldi desberdinak zoriontsu bizi izan dira Kantadera andrearen etxe zaharrea. Baina, egun batean dena aldatzen da. Andre zaharra hil eta maizter berriek etxea fumigatu eta bertako zomorro guztiak hiltzeko mehatxuaren aurrean, betiko etxetik alde egin beharko dute. Etxe berria topatzeko bidaia arriskutsua egin ondoren, paradisua dirudien Apolo hotelera iritsiko dira. Bertako biztanleriaren artean, labezomorro komunitatea dago. Labe familiak berria pozik hartzen badu ere, berehala konturatuko dira ez direla ongi etorriak lurralde berri horretara, eta lehendabiziko aldiz "aberi" hitza entzungo dute.



JOAN Y LOS PÁJAROS

Autores:
Mónica Rodríguez y Federico Delicado
Milenio, 2022

Bello relato en el que Mónica Rodríguez recrea la infancia de Joan Miró. Delicadas y sutiles descripciones salpican una narración magistral desde la mirada del niño. Gran habilidad para transmitir el sentir del pequeño Joan, observar los paisajes que recorre e incluso oler el mar que atraviesa, la casa de la abuela... Una joya para leer en solitario o en compañía, pues seguro que induce a interesantes charlas sobre lo que somos, lo que queremos ser y lo que los demás desean que seamos, sobre el pasado y sobre el futuro.



PEOPLE POWER PROTESTAS QUE HAN CAMBIADO EL MUNDO

Autores:
Rebecca June y Ximo Abadia
Zahorí Books, 2022

Solos, nos sentimos insignificantes y no actuamos ante las injusticias porque pensamos: ¿yo, qué puedo hacer? Pero muchos insignificantes juntos pueden conseguir logros como: la caída del muro de Berlín; la revolución del Jazmín en Túnez o Los viernes por el futuro, protesta

climática iniciada por Greta Thunberg. Un libro informativo con coloridas y animadas ilustraciones; un canto a la esperanza ante las injusticias.



MÚSICA ENTRE LAS RAMAS

Autores:
Ricardo Gómez y Christa Soriano
Edelvives, 2022

Emeka, un niño de doce años que vive con su tribu Baka-ya, ve cómo otros humanos intervienen en la selva tallando, con sus esperpénticas máquinas, una preocupante cantidad de árboles. La gran curiosidad de Emeka es sacar sonido a todo lo que cae en sus manos, incluso a una, desconocida para él, lata de refresco que han tirado los taladores. Una invitación a la defensa y protección de los pueblos indígenas, de la naturaleza y del planeta. Salpicado de bellas ilustraciones, una lectura muy completa para chicos y chicas.



CÓMO SOBREVIVIR A... LA EDAD MEDIA

Autor:
El Figón Histórico
Edebé, 2022

Colección de guías de supervivencia en diferentes etapas históricas: la Prehistoria, la Antigua Roma y la Edad Media. Ésta fue una época larguísima: más de mil años, llena de mitos y leyendas, de héroes y magia, pero con innumerables peligros. Una forma divertida de aprender historia, con tipografías resaltadas para remarcar conceptos clave, ilustraciones, planos y mapas para ver de un vistazo lo más importante, diálogos en formato cómic... Interesantes todas sin duda.





FAKE OVER

Autores:
Nereida Carrillo y Alberto Montt
Flamboyant, 2022

Interesante, entretenido, con mucha información y con sentido del humor, este manual habla sobre las fake news: informaciones falsas que se asocian a periodistas y medios para desprestigiarlos. Definiciones de conceptos como: desinformación, información errónea, desorden informativo e información maliciosa, veracidad, verdad, verificación y otros muchos, muchos más. Prácticos consejos para el buen funcionamiento en las redes y para aprender a verificar la información e imágenes. Parece difícil pero no lo es tanto, cuanto más sepas, menos te podrán engañar.



ISLA ELEFANTE

Autores:
Carles García Domingo y Ana Martínez de Andrés
Libros de las Malas compañías, 2022

Emociona la lectura de esta aventura real llevada a cabo por unos aguerridos y valientes marinos, a bordo del Endurance, y capitaneados por Ernest Shackleton. Todo comenzó con un anuncio en un periódico de Londres el 29-12-1913, explicando las duras condiciones de la travesía para atravesar el Polo Sur, y al que se presentaron 5.000 personas. El Endurance avanzó por las gélidas aguas de la Antártida hasta que quedó bloqueado por el hielo. Shackleton, movilizó a la tripulación: cantaron, contaron historias, reformaron el barco, hicieron excursiones por el hielo... Este libro bellamente ilustrado revela los 760 durísimos días, los recorridos y la fuerza física y psicológica de esos hombres, que finalmente regresaron con vida a la civilización.



MUNDUARI BIRA EMAN ZION ONTZIA

Egileak:
Joseba Sarrionandia eta Ares Pamiela, 2022

Amona batek bere bilobari kontatzen dion istorioa dugu ardatz testu honetan. Liburu honek, historiaren zati bat kontatzen du, Magallanes eta Elkanok XVI. mendean munduari emandako lehenengo birarena. Bidaia honen kronika gaur egungo munduaren inguruko hausnarketa bilakatzen da ere bai. Jorratzen den bidaia primeran islatzen dituen marrazki liluragarriek borobiltzen dute istorioa. 12 urtetik 111 urtera arteko irakurleentzako, bakarrik edo elkarrekin disfrutatzen.

Aitor Garjón Irigoien



NUNCA ES TARDE PARA SUBIRSE A UN ÁRBOL

Autor:
Jaco Jacobs
Siruela, 2022

Un par de jóvenes trepan a un árbol para impedir que lo talen. Para ella se trata del "Árbol del Centro del Universo", su árbol desde la más tierna infancia. Para él, todo ha sido inesperado, casi sin darse cuenta y sin saber cómo, se ha visto allí arriba, sentado en una rama junto a ella. Todo se va complicando conforme se hace público el suceso, se entremezclan entrañables personajes de todo tipo, que acaban sumándose a la causa por distintos intereses y que provocan que los protagonistas abandonen, aunque su objetivo de fondo puede darse por cumplido.





CRIS5CEROS

Autor:
Jorge Gómez Soto
Edebé, 2022

No interesándome en absoluto la vida ni la ocupación de los youtubers, he de reconocer que me he metido y disfrutado a tope con esta trepidante historia. Cris, cris5ceros, va de frente con sus seguidores en las redes a los que respeta, cuida y mimas. Se desplaza a Madrid para presentar "Veloz", el libro que firma pero que no ha escrito. Su cabeza y su conciencia trabajan a tope persiguiendo la honestidad que no parece que vaya a alcanzar. Entretenido, fresco, divertido y con una bonita sorpresa literaria. Es muy de agradecer que se publiquen buenos y actuales textos que articulen literatura y redes sociales.



LA QUE VINO DE DONDE NO SE VUELVE

Autor:
Joan Manuel Gisbert
Loqueleo, 2022

Con muchas ganas y gran fruición he seguido esta misteriosa novela del maestro Gisbert. Maestro en fascinar, seducir y encaminar al lector a lugares que no existen. ¿o sí? La protagonista está envuelta en un misterio que poco a poco se irá desvelando. Completan la acción acontecimientos terrenales como el bullying escolar, el suicidio o el maltrato a la mujer.



JOAO

Egilea:
Paloma González Rubio
Ibaizabal, 2022

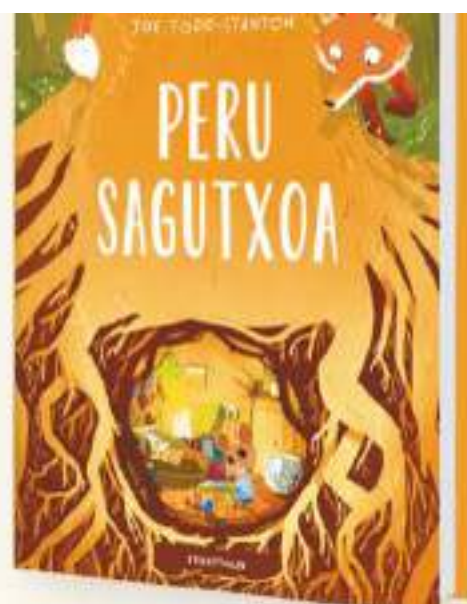
Itsasoaren magiara eramaten gaituen nobela bizia dugu hau, lehorrean ainguratuta bizi garenontzat hain iradokitzaile eta ezezaguna den mundu horretara hurbiltzen gaituena. Guztiz bizimodu ezberdinak dituzten bi familia kasualitatez elkartzen dira eta, handik aurrera, ezer ez da berdina izango. Istorioaren ildoak aurrera egin ahala protagonistak eraldatu eta irakurlearen bihotzean finkatzen joango dira, larruazala zeharkatu eta arima laztantzen duen istorio baten bitartez. Denok nabigatzea nahiko genukeen itsasontzia dugu hau. Askatasunaren esanahia, bizitzaren atzerapausoak eta gure ekintzen ondorioak pentsatzeko eta sakontzeko liburua, askotan atzera egiteko aukerarik gabe. Behin baino gehiagotan irakurtzeko.



LA TERCERA MÁSCARA

Autora:
Care Santos
Edebé, 2022

Durísima novela juvenil basada en un suceso real que atrapa y sobrecoge al lector desde la primera página. Con una original y ágil estructura, la trama se desarrolla a través de los testimonios de todas las personas que rodean a la protagonista. Mucho para pensar y debatir, para reflexionar e intentar comprender que la realidad, casi siempre, es mucho más compleja de lo que parece. Es conveniente conocer y analizar todo lo que hay detrás de cualquier suceso, huir de juicios sin haber escuchado a todas las partes implicadas y practicar a fondo la empatía.



+16 Y ADULTOS +16 ETA HELDUAK



ADOLESCER 2055

TEATRO

Autor:
Roberto Santiago
SM, 2022

A modo de Gran Hermano, un grupo de adolescentes vivirá una semana en la casa de un matrimonio y solo uno de ellos será el elegido para su adopción. Las normas iniciales, a capricho del matrimonio, van cambiando y ocultan información logrando enfrentar a los menores en la lucha por ser los elegidos. Al final, el autor explica cómo puso en marcha la obra con dos elencos de su alumnado. Los ingredientes más importantes de la obra: el amor, el sexo, el futuro, la amistad y la muerte. Y muchos más y muy interesantes datos con los que trabajaron para lograr el éxito de la representación.



EWOK BAT LORATEGIAN

Egilea:
Pedro Ramos
Giltza, 2022

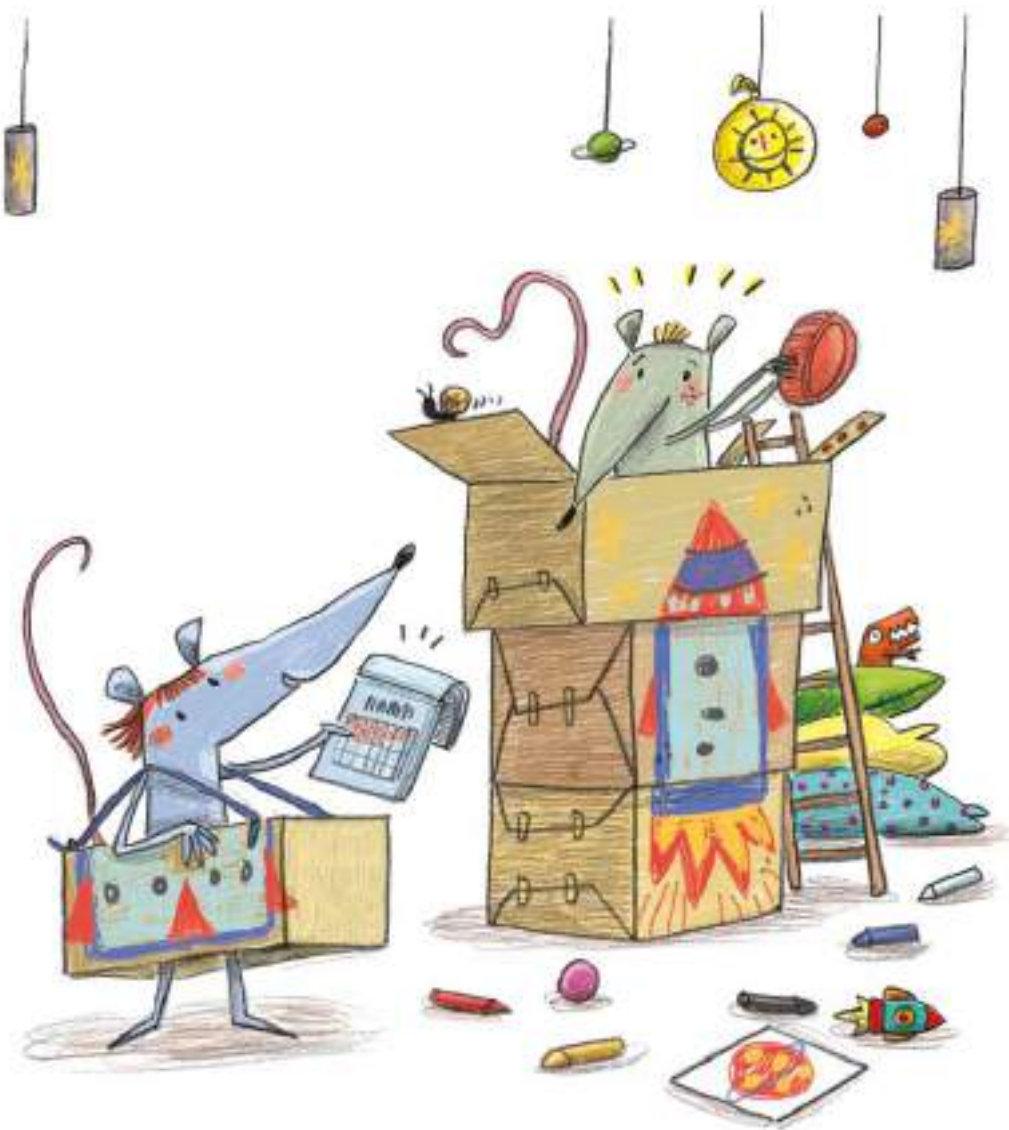
Badira aipatu nahi ez ditugun gaiak, tabuak. Heriotza, depresioa, suizidioa... Pedro Ramosen 16 urteko mutil baten bizi-egoera eta inguruko munduarekin duen harremana erakusten digu. Bere gain hartzen duen larritasun, bakardade eta frustrazio sentimentua ezagutuko dugu, nahiz eta, hasieran, ezin dugun ulertu.

Trama argitzen doan heinean, haren itzaropen eza ulertuko dugu. Zorionez, amaiera udaberrirako ate irekia bilakatuko da. Beharrezko irakurketa, hobe lagunduta.

UN EWOK EN EL JARDÍN

Edebé, 2022

Hay temas sobre los que no queremos hablar, temas tabús: la muerte, la depresión, el suicidio... Pedro Ramos nos muestra la situación vital de un joven de 16 años y su relación con el mundo que le rodea. Poco a poco descubriremos la sensación de angustia, soledad y frustración que lo embarga, aunque, en un principio, no entendamos por qué. A medida que se va desgranando la trama, llegamos a comprender su desesperanza. Felizmente, el final es una puerta abierta a la primavera. Una lectura necesaria, mejor en compañía.



MIL HISTORIAS EN LA PIEL

Autoras:
Marina Aguirre y Concha Pasamar
Bookolia, 2022

Cada dibujo que el hombre tatuado tiene en su piel es una historia para contar y él las cuenta a todo el que le quiera escuchar. Historias para pequeños o para grandes, historias en el parque, en el teatro, en el circo, historias a las tres o historias a las cinco. Cuando el día acaba, los dibujos se desvanecen con el agua y con ellos sus historias. Pero mañana, la hábil mano que dibuja inventará otros motivos que él contará. Sugerentes y melancólicas ilustraciones en blanco y negro o con algunos suaves colores, que enhebran a la perfección con tan hermoso texto.

MILA ISTORIO AZALEAN

Bookolia, 2022

Gizonak azalean tatuatua duen marrazki bakoitza istorio bat da eta entzun nahi duen guztiari kontatzen dio. Haur edo helduentzako ipuinak; ipuinak parkean, antzerkian, zirkuan; ipuinak hiruretan edo bostetan. Eguna amaitzen denean, marrazkiak urarekin desagertzen dira eta haiekin batera, istorioak. Baina bihar, marrazten duen esku trebeak kontatuko dituen beste motibo batzuk asmatuko ditu. Zuri-beltzeko edo kolore leunetako irudi iradokitzaile eta malenkoniatsuek, testu eder hauekin bat egiten dute.

VÍCTIMAS DE LA GUERRA

GUDUEN BIKTIMAK



¿A DÓNDE VA ESTA GENTE?

Autores:
Fran Parreño y Gonçal López-Pampló
Algar, 2021

Versión particular del texto de Niemöller, pastor luterano alemán de la época nazi que cuestiona la falta de reacción ante las primeras injusticias y barbaries del nazismo, que permitieron los peores crímenes. Despliegue gráfico y fuerte simbología de las ilustraciones en formato grande que lo dicen todo sin necesidad de palabras. Acaba

con un impactante desplegable que es una advertencia hacia todos nosotros frente a lo que pasa a nuestro alrededor y fingimos no ver. La historia, desgraciadamente, se repite una y otra vez. Es hora de aprender y reaccionar.



COLAS DE SUEÑOS

Autor:
Rita Sineiro y Laia Domènech
Akiara books, 2022

Emotiva descripción de un viaje de refugiados repleto de guiños de complicidad y ternura de un padre protector de su pequeño, narrador de la historia. Tomar la dura decisión de abandonarlo

todo, tu casa, tu país, tu familia y amigos..., es solo el principio de una larga y dura travesía llena de esperas, peligros, negativas, hambre..., y afortunadamente muchos sueños "porque solo los sueños tienen la magia de transformar la espera en esperanza". Preciosas e impactantes ilustraciones describen el viaje. Estremecedor relato que nace del impacto que generó en la autora la imagen del pequeño Alan, niño sirio de tan solo tres años que el mar devolvió sin vida a una playa de Turquía.



CAMINO DE MI CASA

Autoras:
Ana Tortosa y Esperanza León
Thule, 2022

Sobrecogedor álbum ilustrado que describe página a página todo lo que va desapareciendo a causa de la guerra. La guerra lo va destruyendo todo y a la niña protagonista, desgarrada por la pérdida, solo le queda la esperanza en una nueva vida en libertad, recuperando todo lo perdido, aunque con la certeza de que nunca entenderá lo que sucedió. Magníficas ilustraciones, repletas de sugerentes matices cromáticos dibujan a la perfección el dolor, el vacío y la destrucción. Ojalá sirviera para que no volviera a pasar.

Ojalá sirviera para que no volviera a pasar.



ME LLAMO MARYAM

Autoras:
Maryam Madjidi y Claude K. Dubois
Blackie books, 2022

Dejarlo todo para emprender una nueva vida lejos, con la esperanza de poder vivir en libertad y sin miedo, eso es lo que mueve a los padres de Maryam para migrar. A la pequeña la vida en su nuevo destino se le hace cuesta arriba:

el idioma, las comidas, el colegio, todo es distinto. Una mano amiga tendida en un momento de soledad profunda y aislamiento, puede ser el primer paso para poner luz en las vidas de tanta gente que se ve obligada a huir, a dejarlo todo. Están aquí y no podemos cerrar los ojos, ahora más que nunca es hora de tender nuestras manos. La autora nos está contando su propia historia con final feliz, pero desgraciadamente no todos los finales son felices.

KITS edebé

¡UN MUNDO POR DESCUBRIR!

edebé
edebé.com

Síguenos en:
Facebook, YouTube, Twitter, Instagram

LUCÍA SERRANO

Ilustradora Irudigilea



Mi nombre es Lucía, y nací en Madrid, en el día más frío de 1983. Cuenta la leyenda que esa noche se congeló el agua de la Cibeles. Desde pequeña dibujaba sin parar, y cuando me enseñaron a escribir, me pareció que aquello era algo apasionante. Pero lo que más me gustaba sin duda era que me contasen cuentos, y leerlos. Con ocho años decidí que la imaginación era la cualidad más importante de las personas, que había que protegerla. Así que a ello dedico mi vida, a darle alas cada vez que tengo ocasión. Con dibujos. Y con palabras. Gracias por acompañarme en este viaje.

Lucia dut izena, eta Madrilen jaio nintzen 1983ko egunik hotzenean. Kondairak dioenez, gau hartan Zibeleseko ura izoztu zen. Txikitatik gelditu gabe marrazten nuen, eta idazten irakatsi zidatenean zerbait zirraragarria zela pentsatu nuen. Baina gehien gustatzen zitzaidana, dudarik gabe, ipuinak kontatzea eta irakurtzea zen. Zortzi urte nituela erabaki nuen irudimena zela pertsonen ezaugarririk garrantzitsuena eta babestu egin behar zela. Beraz, horretara dedikatzen dut nire bizitza, irudimenari bidea ematera alegia. Marrazkiekin. Eta hitzekin. Eskerrik asko bidaia honetan nirekin bat egiteagatik.

